神

道

教

神道

教

神道宗教

第229号

目 次

論	文_			
神宮	遷宮史の諸相・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	西	正 幸	(1)
賀茂	祭における乗馬の意義 坂	本	直乙子	(21)
「明》	争正直」思想とその成立有	働	智 奘	(49)
書評・紹介				
由谷	裕哉 編著『郷土再考―新たな郷土研究を目指し [、]	[]		
•••	河	村	忠 伸	(79)
皇學	館大学神道研究所編			
	訓読註釋〉儀式 践祚大嘗祭儀』藤	森	馨	(85)
슾	報			
会	· · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			(89)

神道宗教学会

平成 25 年 1 月

JOURNAL OF SHINTŌ STUDIES SHINTŌ-SHŪKYŌ

No.229 2013

CONTENTS

rapers
The Aspects in the History of the Sengu Ceremony
·····Nakanishi Masayuki·····(1
The Significance of the Horse Riding Rites at Kamo Festival.
·····Sakamoto Naoko·····(21
The thoughts of "Mei Jyou Sei Tyoku" and its establishment
Reviews:
Yoshitani Hiroya ed., <i>Kyodo Saiko</i> ······Kawamura Tadanobu····· (79
Kogakkan Daigaku Shinto Kenkyusho ed., The Commentary on
Gishiki Senso Daijosaigi ······Fujimori Kaoru·····(85
Meetings (89

THE SOCIETY OF SHINTO STUDIES

Kokugakuin University Shibuya, Tokyo, Japan